

Die weisse Hölle vom Piz Palü



*„DIE
Weisse Hölle
VOM
Piz Palü.“*



Vortrag von Dr. Rainer Rother Deutsche Kinemathek Berlin

Das Bergfilmdrama von 1929 mit **Leni Riefenstahl** machte Pontresina und seine Berge weltberühmt. Dr. Rainer Rother, Direktor der Deutschen Kinemathek Berlin und Leiter der Retrospektive der Berlinale referiert über die Dreharbeiten, zeigt Zeitdokumente und Filmausschnitte.

Eintritt Fr. 15.- / 8.-

Freitag, 14. Juni 2019

Cinema Rex Pontresina, 20.30 Uhr

Der Bergfilm war ein sehr populäres Genre des Weimarer Kinos, Arnold Fanck sein Pionier. Er legte bei seinen Darstellern Wert darauf, dass sie tatsächlich klettern und Ski fahren konnten, es sollte möglichst nichts gestellt wirken. Ihre Leistungen und die spektakulären Naturaufnahmen ermöglichten den Erfolg des Bergdramas. Der weibliche Star vieler Bergfilme war Leni Riefenstahl, die hier das Filmhandwerk lernte. Für „Weisse Hölle am Piz Palü“ konnte zudem Ernst Udet für Flugaufnahmen gewonnen werden. Georg Wilhelm Pabst, der als Ko-Regisseur verpflichtet wurde, brachte in den Film seine sorgfältige Arbeit mit Schauspielern ein, die dem Film große psychologische Glaubwürdigkeit verliehen. Der Film wurde weitgehend an Originalschauplätzen im Berninamassiv und in den UFA-Studios in Berlin gedreht.

Voranzeige: Ausstellung KUNST-HANDWERK-PONTRESINA, 19. Juli bis 4. August 2019, täglich 16 - 19 Uhr, Kultur- und Kongresszentrum Pontresina
Samstag, 24. 08. 2019, 20.30 Uhr BERNINA-BOYS – das Revival der legendären Engadiner Tanzband, Kultur- und Kongresszentrum Pontresina



PONTRESINA CULTURA
PUNTRASCHIGNA CULTURA

www.cultura-pontresina.ch

L'infiern alv dal Piz Palü



DIE
Weisse Hölle
VOM
Piz Palü.



Referat da dr. Rainer Rother Deutsche Kinemathek Berlin

Il drama da film da muntagna dal 1929 cun **Leni Riefenstahl** ho fat dvanter cunt-schaint a Puntraschigna e sias muntagnas in tuot il muond. Dr. Rainer Rother, directur da la „Kinemathek“ Berlin referescha davart las lavuors da filmer, muossa documaints dal temp e sequenzas dal film. Entreda fr. 15.- / 8.-

Venderdi, 14 gÜN 2019

Cinema Rex Puntraschigna, a las 20.30

Il film da muntagna d'eira ün gener fich populer dal kino a Weimar, Arnold Fanck eira sieu pionier. El ho miss pais tar sieus actuors, ch'els eiran effectivmaing capabels da rampcher e dad ir culs skis, uschè poch scu pussibel dess parair artificiel. Lur prestaziuns e las registraziuns spectaculeras da la natüra haun pussibilito il success dal drama da muntagna. Il star feminin da bgers films da muntagna d'eira Leni Riefenstahl, chi ho imprains cò il mister dal film. Per „Infiern alv al Piz Palü“ as ho impü pudieu ingascher ad Ernst Udet per registraziuns our da l'ajer. Georg Wilhelm Pabst, chi'd es gnieu oblio scu co-redschissur, ho inoltro sia lavur minuzchusa culs actuors, chi ho concedieu al film üna granda credibilitad psicologica. Il film es gnieu registro per granda part als lös d'acziun originels i'l massiv dal Bernina scu eir aint ils studios UFA a Berlin.

Preavis: Exposiziun ART-ARTISANAT-PUNTRASCHIGNA, 19 Iügl fin als 4 avuost, minchadi da las 16 - 19, Center da Cultura e Congress Puntraschigna
Sanda, 24 avuost 2019, a las 20.30: BERNINA-BOYS – Il revival da la band da sot engiadinaisa, Center da Cultura e Congress Puntraschigna



PONTRESINA CULTURA
PUNTRASCHIGNA CULTURA

www.cultura-pontresina.ch